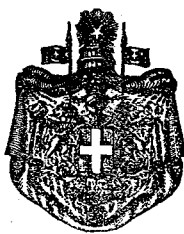


GAZZETTA



UFFICIALE

DEL REGNO D'ITALIA

ROMA — Supplemento al numero 230 — 25 settembre 1880

PARTE UFFICIALE

~~~~~  
MINISTERO DI AGRICOLTURA, INDUSTRIA E COMMERCIO

—————  
DIREZIONE INDUSTRIA E COMMERCIO — SEZIONE DIRITTI D'AUTORE  
—————

*ELENCO delle dichiarazioni per diritti d'autore sulle opere d'ingegno inscritte nel registro generale del Ministero durante il mese di agosto 1880 per gli effetti delle leggi del 25 giugno 1865, numero 2337, e del 10 agosto 1875, n. 2652, e delle Convenzioni internazionali in vigore. — Pubblicazione fatta in conformità dell'articolo 6 della legge suddetta 10 agosto 1875, numero 2652.*

## MINISTERO DI AGRICOLTURA,

DIREZIONE INDUSTRIA E COMMERCIO —

ELENCO delle dichiarazioni per diritti d'autore sulle opere d'ingegno inscritte nel registro generale del Ministero n. 2652, e delle Convenzioni internazionali in vigore. — Pubblicazione

Dichiarazioni presentate in tempo utile — Articolo 5,

| N° d'ordine<br>del registro<br>generale | NOME<br>dell'autore dell'opera | TITOLO                                                                                                                                | STABILIMENTO<br>dal quale fu eseguita<br>la pubblicazione<br>e data di questa |
|-----------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 14913                                   | Cartocci Corrado B. . .        | Margherita — Valzer per pianoforte a 4 mani . . . . .                                                                                 | Calc. Lucca. Milano, 9 giu-<br>gno 1880                                       |
| 14914                                   | Catalani Alfredo . . .         | Le Gondolier . . . . .                                                                                                                | Detto, 17 detto                                                               |
| 14915                                   | Parietti G. . . . .            | Il Sabino — Valzer per pianoforte . . . . .                                                                                           | Detto                                                                         |
| 14916                                   | Canti Antonio . . . .          | Metodo per pelittone . . . . .                                                                                                        | Detto                                                                         |
| 14917                                   | Piccio G. B. . . . .           | Tra le nebbie del passato — Sei melodie per pianoforte e canto                                                                        | Detto                                                                         |
| 14918                                   | Beny-Busoni Ferruccio          | Preludio e fuga per pianoforte . . . . .                                                                                              | Detto                                                                         |
| 14919                                   | Detto                          | Minuetto per pianoforte . . . . .                                                                                                     | Detto                                                                         |
| 14920                                   | Detto                          | Scherzo per pianoforte . . . . .                                                                                                      | Detto                                                                         |
| 14921                                   | Albertazzi Luigi . . .         | Danze da sala per pianoforte . . . . .                                                                                                | Detto                                                                         |
| 14922                                   | Bellardi Lorenzo . . .         | La Vergine di Subam — Coro a 4 voci sole . . . . .                                                                                    | Detto                                                                         |
| 14923                                   | Milanesi V. . . . .            | Tramway Pavia-Milano . . . . .                                                                                                        | Detto, 9 detto                                                                |
| 14924                                   | Gariboldi G. . . . .           | Matinées Enfantines — Suite de pièces très faciles sur 5 notes<br>pour piano a 4 mani. —                                              | Detto, 17 detto                                                               |
| 14925                                   | Lucchetti Michele . .          | L'abbandono — Mazurka per pianoforte . . . . .                                                                                        | Detto, 9 detto                                                                |
| 14926                                   | Raff Gioacchino . . .          | Rigaudon — Arrangement pour violon avec accompagnement<br>de piano par Jean Lauterbach.                                               | Detto, 2 detto                                                                |
| 14927                                   | Detto                          | Rigaudon — Arrangement pour piano à 4 mains par L. Bussler                                                                            | Detto                                                                         |
| 14928                                   | Detto                          | Rigaudon — Arrangement facile pour piano par L. Bussler . .                                                                           | Detto                                                                         |
| 14929                                   | Tassetti Galileo . . .         | Sulla placida laguna — Meti soavi e placidi. Duetto per so-<br>prano e tenore con accompagnamento di pianoforte.                      | Detto, 9 detto                                                                |
| 14930                                   | Frenguelli F. . . . .          | Luce! Sorrisol — Romanza con accompagnamento di piano-<br>forte.                                                                      | Detto, 2 detto                                                                |
| 14931                                   | Falchi Stanislao . . .         | Polycordon — Album vocale . . . . .                                                                                                   | Detto, 4 detto                                                                |
| 14932                                   | Frenguelli F. . . . .          | All'amor mio — Pensiero romantico per pianoforte . . . . .                                                                            | Detto, 2 detto                                                                |
| 14933                                   | Detto                          | Il lamento del cuore — Notturmo appassionato per pianoforte .                                                                         | Detto                                                                         |
| 14934                                   | La Villa Paolo . . . .         | Sorridimi — Valzer cantabile con accompagnamento di piano-<br>forte.                                                                  | Detto, 9 detto                                                                |
| 14935                                   | Detto                          | Ave Maria con accompagnamento di pianoforte . . . . .                                                                                 | Detto, 2 detto                                                                |
| 14936                                   | Lambiri G. . . . .             | Les Goutes de Rosée — Quadrilles pour piano . . . . .                                                                                 | Detto, 9 detto                                                                |
| 14937                                   | Marin Ernesto . . . .          | Fior di Bordighera — Polka salon per pianoforte . . . . .                                                                             | Detto, 2 detto                                                                |
| 14938                                   | Massaruti Gregorio . .         | Zaira — L'ultima romanza del Menestrello. Melodia per camera,<br>per baritono e mezzo soprano con accompagnamento di piano-<br>forte. | Detto, 19 maggio 1880                                                         |
| 14939                                   | Marchesi S. C. . . . .         | Ventiquattro esercizi facili e progressivi e sei esercizi di stile per<br>basso baritono.                                             | Detto, 29 detto                                                               |
| 14940                                   | Mencozzi Giovanni . .          | Napoli di carnevale di N. De Giosa — Divertimento per piano-<br>forte a 4 mani.                                                       | Detto, 19 detto                                                               |
| 14941                                   | Demarco de Baroni G.           | Album per pianoforte . . . . .                                                                                                        | Detto                                                                         |
| 14942                                   | Mencozzi Giovanni . .          | Spiritino — Fantasia-galop per pianoforte a 4 mani . . . . .                                                                          | Detto                                                                         |
| 14943                                   | Mancini Silvio . . . .         | Sconforto — Romanza per tenore o soprano con accompagna-<br>mento di pianoforte.                                                      | Detto                                                                         |
| 14944                                   | Azzoni Italo . . . . .         | Ispirazioni ed affetti — Album musicale per pianoforte . . . .                                                                        | Detto, 26 detto                                                               |
| 14945                                   | Papini Guido . . . . .         | Notturmo di Chopin — La giovin rosa — adattato per una voce                                                                           | Detto                                                                         |
| 14946                                   | Detto                          | Smile. — Tu intrecci una ghirlanda — adattato, ecc. . . . .                                                                           | Detto                                                                         |
| 14947                                   | Tessarini A. . . . .           | La Fata bianca — Romanza, canzone alla spagnuola con accom-<br>pagnamento di pianoforte.                                              | Detto                                                                         |
| 14948                                   | Detto                          | Storcello — Ballata con accompagnamento di pianoforte . . .                                                                           | Detto                                                                         |
| 14949                                   | Roggero Giovanni . .           | Povero core! — Romanza con accompagnamento di pianoforte                                                                              | Detto                                                                         |
| 14950                                   | Detto                          | Rivoli — Canzone con accompagnamento di pianoforte . . . .                                                                            | Detto                                                                         |
| 14951                                   | Palumbo Giuseppe . .           | Non mi rammenti più? — Serenata per baritono . . . . .                                                                                | Detto                                                                         |
| 14952                                   | Detto                          | A vent'anni — Romanza per mezzo soprano o contralto . . . .                                                                           | Detto                                                                         |

## SEZIONE DIRITTI D'AUTORE

paragrafo primo della legge 10 agosto 1875, numero 2652.

[illegible]

Segue Dichiarazioni presentate in tempo utile — Articolo 5,

| N° d'ordine<br>del registro<br>generale | NOME<br>dell'autore dell'opera | TITOLO                                                                                                                                                     | STABILIMENTO<br>dal quale fu eseguita<br>la pubblicazione<br>e data di questa |
|-----------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 14953                                   | Nappi G. B. . . . .            | Progresso (Omaggio al passato) — Tema originale con variazione per pianoforte.                                                                             | Calc. Lucca. Milano, 19 giugno 1880                                           |
| 14954                                   | Azzoni Italo . . . . .         | <i>O salutaris Hostia</i> — Coro a 4 voci con accompagnamento di pianoforte ed harmonium.                                                                  | Detto                                                                         |
| 14955                                   | Acton Carlo . . . . .          | Deux morceaux de salon pour piano sans octaves . . . . .                                                                                                   | Detto, 17 giugno 1880                                                         |
| 14956                                   | Giarda F. . . . .              | La danza delle Driadi — Frammento della sinfonia per orchestra nella selva — di G. Raff. Libera riduzione in stile facile per due pianoforti ad otto mani. | Detto                                                                         |
| 14957                                   | Protetti Antonio . . .         | Sulla Stella confidente, di V. Robaudi. Fantasia per pianoforte e flauto.                                                                                  | Detto                                                                         |
| 14958                                   | Ferravilla Edoardo . .         | La Class di Asen — Scherzo comico. — Massinelli in vacanza — Scene famigliari.                                                                             | Tip. Golio. Milano, 1880                                                      |
| 14959                                   | Gualtieri Luigi . . . .        | I Piombi di Venezia — Racconto storico del secolo XVII. Quinta edizione.                                                                                   | Tip. Wilmant. Milano, 1880                                                    |
| 14960                                   | Marenco Leopoldo . .           | Silvana — Commedia in tre atti in prosa . . . . .                                                                                                          | Detto                                                                         |
| 14961                                   | Hugues Luigi . . . . .         | Esercizi geografici e quesiti sull'atlante geografico universale di Kiepert-Malfatti.                                                                      | Tip. dell'Arte della Stampa. Firenze, 20 luglio 1880                          |
| 14962                                   | Beny Busoni Ferruccio          | Gavotta per pianoforte . . . . .                                                                                                                           | Calc. Lucca. Milano, 17 giugno 1880                                           |
| 14963                                   | Acton Carlo . . . . .          | Pensée mélodique — Morceau caractéristique pour piano . .                                                                                                  | Detto                                                                         |
| 14964                                   | Tamplini G. . . . .            | Diagramma dei suoni praticabili col moderno sistema musicale, ecc. Testo inglese.                                                                          | Stab. Rudall, Carte e Comp. Londra, 1880                                      |
| 14965                                   | Pari dott. Antongiuseppe       | Principii teorico-sperimentali di Fito-Parassitologia resi intelligibili a tutti.                                                                          | Tip. Bardusco. Udine, 20 luglio 1880.                                         |
| 14966                                   | Solimena Vincenzo . .          | Del metodo naturale per insegnare a leggere . . . . .                                                                                                      | Tip. Migliacci. Salerno, 10 giugno 1880                                       |
| 14967                                   | Cadol Edoardo . . . .          | Les Inutiles (Gli Inutili) — Commedia. Traduzione di Luigi Danesi.                                                                                         | —                                                                             |
| 14968                                   | Fumi Vincenzlao . . .          | Il sogno di Gretchen — Fantasia romantica per orchestra . .                                                                                                | Calc. Guidi. Firenze, 1880                                                    |
| 14969                                   | Pozzi Giuseppe . . . .         | Pianta della città di Firenze . . . . .                                                                                                                    | Stab. Patrizio. Firenze, 7 agosto 1878                                        |
| 15108                                   | De Laveleye Emilio . .         | Lettres d'Italie . . . . .                                                                                                                                 | Tip. Weissenbruch. Bruxelles, 1880                                            |
| 15109                                   | Massenet G. . . . .            | Scene drammatiche . . . . .                                                                                                                                | Calc. Ricordi. Milano, 3 luglio 1880                                          |
| 15110                                   | Leybach J. . . . .             | Les Abeilles — Caprice brillant pour piano . . . . .                                                                                                       | Detto, 12 detto                                                               |
| 15111                                   | Detto                          | La Branche cassée — Opéra comique de Gaston Serpette — Fantaisie brillante pour piano.                                                                     | Detto                                                                         |
| 15112                                   | Detto                          | Au bord du lac — Réverie pour piano . . . . .                                                                                                              | Detto, 5 detto                                                                |
| 15113                                   | Detto                          | Valse poétique pour piano . . . . .                                                                                                                        | Detto                                                                         |
| 15114                                   | Detto                          | Les Nymphes ruisseau — Impromptu-mazurka pour piano . .                                                                                                    | Detto                                                                         |
| 15115                                   | Lana Pad. Agostino . .         | La Resurrezione e corporea assunzione al cielo della Santa Vergine Madre di Dio. Dissertazioni, ecc.                                                       | Tip. della Pace. Roma, 1880                                                   |
| 15116                                   | Pisani prof. avv. Emanuele     | Rendiconto dei fatti amministrativi per bilanci sintetico-analitici.                                                                                       | Tip. Piscitto e Antoci. Ragusa, 1880                                          |
| 15119                                   | Auteri-Manzocchi Salvatore     | Stella — Drama lirico in tre atti. Riduzione per canto e pianoforte.                                                                                       | Calc. Sonzogno. Milano, 1880                                                  |
| 15120                                   | Anonimo . . . . .              | Manifesto in cromolitografia per lo smercio delle migliori macchine da cucire di Elias Howe di New-York.                                                   | Litogr. Tensi. Milano, 12 giugno 1880                                         |
| 15121                                   | Barone prof. Giuseppe          | Epimenide di Creta e le credenze religiose dei suoi tempi . .                                                                                              | Tip. De Angelis. Napoli, 12 luglio 1880                                       |
| 15122                                   | Buioni Alfonso, maestro        | Sulla esatta pronuncia della lingua italiana. Trattatello per le scuole elementari.                                                                        | Tip. Lapi. Città di Castello, 1880                                            |
| 15123                                   | Castelnovo Enrico . .          | Nella lotta — Romanzo . . . . .                                                                                                                            | Tip. Treves. Milano, 2 agosto 1880                                            |
| 15124                                   | Giacosa Giuseppe . .           | Il Conte Rosso — Drama in tre atti in versi . . . . .                                                                                                      | Tip. Bona. Torino, 1880                                                       |
| 15125                                   | Del Prato prof. Ferdinando     | Sinossi di storia e teoria generale della statistica . . . . .                                                                                             | Tip. Fiacadori. Parma, agosto 1880                                            |
| 15126                                   | Bombicci prof. Luigi .         | Mineralogia generale . . . . .                                                                                                                             | Tip. Bernardoni. Milano, 1880                                                 |
| 15133                                   | Della Valle Camillo .          | Metodo pratico per imparare con facilità ed in breve tempo l'organetto (armonica).                                                                         | Calc. Del Monaco. Napoli, 1880                                                |

paragrafo primo della legge 10 agosto 1875, n. 2652.

| NOME<br>di chi ha fatta la presentazione            | Ministero<br>o Prefettura<br>presso cui<br>fu eseguita<br>la presentazione | DATA<br>della<br>presentazione |             | Tassa<br>pagata | Osservazioni                                    |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-------------|-----------------|-------------------------------------------------|
|                                                     |                                                                            |                                |             | Lire            |                                                 |
| Lucca Francesco, Ditta editrice                     | Milano                                                                     | 14 luglio 1880                 |             | 10              | Art. 4° della legge 10 agosto 1875,<br>n. 2652. |
| Detto                                               | Id.                                                                        | id.                            |             | 10              |                                                 |
| Detto                                               | Id.                                                                        | id.                            |             | 10              |                                                 |
| Detto                                               | Id.                                                                        | id.                            |             | 10              |                                                 |
| Detto                                               | Id.                                                                        | id.                            |             | 10              |                                                 |
| Barbini Carlo, editore                              | Id.                                                                        | id.                            |             | 10              |                                                 |
| Detto                                               | Id.                                                                        | id.                            |             | 10              |                                                 |
| Detto                                               | Id.                                                                        | id.                            |             | 10              |                                                 |
| Hoepli Ulrico, editore                              | Id.                                                                        | 27                             | id.         | 10              |                                                 |
| Lucca Francesco, Ditta editrice                     | Id.                                                                        | 14                             | id.         | 10              |                                                 |
| Detto                                               | Id.                                                                        | id.                            |             | 10              |                                                 |
| Biancani e C.                                       | Bologna                                                                    | 19 giugno 1880                 |             | 10              |                                                 |
| Pari dott. Antongiuseppe e Barduso Marco, editore   | Udine                                                                      | 20 luglio 1880                 |             | 10              |                                                 |
| Solimena Vincenzo, maestro                          | Salerno                                                                    | 27                             | id.         | 10              |                                                 |
| Danesi Luigi                                        | Firenze                                                                    | id.                            |             | 10              |                                                 |
| Guidi Gioan Gualberto, editore                      | Id.                                                                        | 6                              | agosto 1880 | 10              |                                                 |
| Goodban Edoardo                                     | Id.                                                                        | 10                             | id.         | 10              |                                                 |
| Dumolard fratelli, editori                          | Milano                                                                     | 6                              | id.         | 10              |                                                 |
| Ricordi Tito di Giovanni, editore                   | Id.                                                                        | 8                              | id.         | 10              |                                                 |
| Detto                                               | Id.                                                                        | id.                            |             | 10              |                                                 |
| Detto                                               | Id.                                                                        | id.                            |             | 10              |                                                 |
| Detto                                               | Id.                                                                        | id.                            |             | 10              |                                                 |
| Detto                                               | Id.                                                                        | id.                            |             | 10              |                                                 |
| Detto                                               | Id.                                                                        | id.                            |             | 10              |                                                 |
| Lana Rad. Agostino                                  | Roma                                                                       | 9                              | id.         | 10              |                                                 |
| Pisani prof. cav. Emanuele                          | Siracusa                                                                   | 7                              | id.         | 10              |                                                 |
| Sonzogno Edoardo, editore                           | Milano                                                                     | 11                             | id.         | 10              |                                                 |
| Engelmann Augusto, rappresentante la Compagnia Howe | Id.                                                                        | 13                             | id.         | 10              |                                                 |
| Barone prof. Giuseppe                               | Napoli                                                                     | 4                              | id.         | 10              |                                                 |
| Lapi Scipione, editore                              | Perugia                                                                    | 12                             | id.         | 10              |                                                 |
| Treves fratelli, editori                            | Milano                                                                     | 15                             | id.         | 10              |                                                 |
| Giacosa Giuseppe                                    | Torino                                                                     | 17                             | id.         | 10              |                                                 |
| Del Prato prof. Ferdinando                          | Chieti                                                                     | 3                              | id.         | 10              |                                                 |
| Hoepli Ulrico, editore                              | Milano                                                                     | 20                             | id.         | 10              |                                                 |
| Della Valle Camillo                                 | Napoli                                                                     | 27                             | id.         | 10              |                                                 |

## Dichiarazioni tardive — Articolo 5, paragrafo

| N° d'ordine<br>del registro<br>generale | NOME<br>dell'autore dell'opera | TITOLO                                                                               | STABILIMENTO<br>dal quale fu eseguita<br>la pubblicazione<br>e data di questa |
|-----------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 15117                                   | Scalchi Luigi . . . . .        | Il Pescatore Siciliano — Melodramma tragico in 4 atti. L'breto della poesia.         | Tip. Artigianelli. Genova, novembre 1879                                      |
| 15118                                   | Usiglio Emilio . . . . .       | Le donne curiose — Melodramma giocoso in tre atti. Riduzione per canto e pianoforte. | Calc. Sonzogno. Milano, 1879                                                  |
| 15132                                   | Cassella O. . . . .            | Manuale pratico popolare di pollicoltura . . . . .                                   | Tip. Trani. Napoli, 1879                                                      |

## Dichiarazioni provenienti dall'estero —

| N° d'ordine<br>del registro<br>generale | NOME<br>dell'autore dell'opera     | TITOLO                                                                                                                                                                       | STABILIMENTO<br>dal quale fu eseguita<br>la pubblicazione<br>e data di questa |
|-----------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 14970                                   | Baermann Carlo . . .               | Travestie (Primo scherzo di Carnevale) — Introduzione e polonese per clarinetto in <i>b</i> moll e pianoforte.                                                               | Calc. Andrè. Offenbach s/M., 22 giugno 1880                                   |
| 14971                                   | Detto                              | Travestie (Secondo scherzo di Carnevale) — Gran fantasia per clarinetto in <i>b</i> moll e pianoforte.                                                                       | Detto                                                                         |
| 14972                                   | Detto                              | Pezzo da concerto in <i>b</i> moll per clarinetto con accompagnamento di grande orchestra.                                                                                   | Detto                                                                         |
| 14973                                   | Petrz W. . . . .                   | Quattro mazurke di A. Chopin, per due violini, ridotte per concerto.                                                                                                         | Detto                                                                         |
| 14974                                   | Rapp Luigi . . . . .               | Esercizi pratici per violoncello (2 violoncelli con pianoforte a piacere) contenenti preliminari esercizi facili e progressivi sopra le migliori melodie popolari e d'opere. | Detto                                                                         |
| 14975                                   | Tuchs Alberto . . . .              | Tre canti popolari ungheresi per una voce con accompagnamento di pianoforte.                                                                                                 | Detto                                                                         |
| 14976                                   | Wener Carlo . . . . .              | La graziosa — Polka per sala . . . . .                                                                                                                                       | Detto                                                                         |
| 14977                                   | Wohlfahrt Francesco .              | Ventotto duetti elementari per due violini . . . . .                                                                                                                         | Detto                                                                         |
| 14978                                   | Erdmandorfer Max. .                | Francesco Schubert — Divertimento all'ungherese (Partitura), andante ed allegretto orchestrato.                                                                              | Calc. Röder. Lipsia, 27 maggio 1880                                           |
| 14979                                   | Hartmann Luigi . . .               | Tre arie da viaggiatore di Roberto Reineck, per una voce con accompagnamento di pianoforte.                                                                                  | Detto, 10 detto                                                               |
| 14980                                   | Abt Francesco eSchultz<br>Clemente | <i>Il Mondo Musicale</i> — Pubblicazioni mensili di scelte composizioni del nostro tempo. Vol. IX, 1880.                                                                     | Calc. Litolf. Brunswick, 15 luglio 1880                                       |
| 14981                                   | Bruli Ignazio . . . . .            | Tre arie per una voce con pianoforte . . . . .                                                                                                                               | Calc. Röder. Lipsia, 5 luglio 1880                                            |
| 14982                                   | Dressler Federico Augusto          | Trio per pianoforte, violino e violoncello . . . . .                                                                                                                         | Detto, 18 maggio 1880                                                         |
| 14983                                   | Detto                              | Tre duetti — Canzone con accompagnamento di pianoforte . .                                                                                                                   | Detto, 1° giugno 1880                                                         |
| 14984                                   | Gumbert Ferdinando .               | Il primo canto per una voce con pianoforte . . . . .                                                                                                                         | Detto, 4 detto                                                                |
| 14985                                   | Gung'l Giuseppe . . .              | Minuetto — Polka per pianoforte . . . . .                                                                                                                                    | Detto, 1° detto                                                               |
| 14986                                   | Detto                              | Fior di primavera - Valzer per pianoforte . . . . .                                                                                                                          | Detto, 28 maggio 1880                                                         |
| 14987                                   | Detto                              | Una gita di ginnastici sul Reno — Marcia per pianoforte . .                                                                                                                  | Detto, 12 giugno 1880                                                         |
| 14988                                   | Detto                              | Tocco di campana di notte — Polka per pianoforte . . . .                                                                                                                     | Detto, 1° detto                                                               |
| 14989                                   | Detto                              | Tirande — Valzer per pianoforte . . . . .                                                                                                                                    | Detto, 19 detto                                                               |
| 14990                                   | Henschel Giorgio . . .             | Quattro composizioni di Hafis, per una voce con pianoforte . .                                                                                                               | Detto, 1° detto                                                               |
| 14991                                   | Henselt Adolfo . . . .             | Due romanze russe per pianoforte . . . . .                                                                                                                                   | Detto, 10 maggio 1880                                                         |
| 14992                                   | Hesse Giulio . . . . .             | Sistema per suonare il pianoforte. Fascicolo XI. Tutte le scale per l'estensione di un'ottava.                                                                               | Detto, 1° giugno 1880                                                         |
| 14993                                   | Keycher Otto . . . . .             | Sei quartetti per coro d'uomini . . . . .                                                                                                                                    | Detto, 17 detto                                                               |
| 14994                                   | Salo Edoardo . . . . .             | Rapsodia per orchestra — Partitura . . . . .                                                                                                                                 | Detto, 10 maggio 1880                                                         |
| 14995                                   | Radecke Roberto . . .              | Il primo salmo per coro di sei donne (doppio coro) a cappella — Partitura e voci.                                                                                            | Detto, 18 detto                                                               |
| 14996                                   | Saint-Saëns Camillo .              | Re Harold Harfagar — Ballata per pianoforte a 4 mani . . .                                                                                                                   | Detto, 10 detto                                                               |
| 14997                                   | Teschner G. W. . . . .             | Ventiquattro facili solfeggi di Nicola Zingarelli con pianoforte                                                                                                             | Detto, 12 giugno 1880                                                         |
| 14998                                   | Uhl Edmondo . . . . .              | Tema con variazioni per pianoforte . . . . .                                                                                                                                 | Detto, 28 maggio 1880                                                         |
| 14999                                   | Detto                              | Trio per pianoforte, violino e violoncello . . . . .                                                                                                                         | Detto, 18 detto                                                               |
| 15000                                   | Wieniawski Giuseppe                | Secondo valzer di concerto per pianoforte . . . . .                                                                                                                          | Detto, 2 luglio 1880                                                          |
| 15001                                   | Wolkmann Riccardo .                | Raccolta di trattati clinici. Fascicoli 178 e 179 . . . . .                                                                                                                  | Calcogr. Breitkopf e Härtel. Lipsia, 11 febbraio 1880                         |
| 15002                                   | Valdersee conte Paolo              | Raccolta di portamenti musicali . . . . .                                                                                                                                    | Detto, 15 marzo 1880                                                          |
| 15003                                   | Burchard Carlo . . . .             | Messa dell'incoronazione, di W. A. Mozart, ridotta per pianoforte a 4 mani.                                                                                                  | Detto, 1° aprile 1880                                                         |

secondo della legge 10 agosto 1875, numero 2652.

| NOME<br>di chi ha fatta la presentazione | Ministero<br>o Prefettura<br>presso cui<br>fu eseguita<br>la presentazione | DATA<br>della<br>presentazione | Tassa<br>pagata | Osservazioni |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------------|--------------|
|                                          |                                                                            |                                | Lire            |              |
| Köttig Giovanni Massimiliano             | Genova                                                                     | 9 agosto 1880                  | 10              |              |
| Sonzogno Edoardo, editore                | Milano                                                                     | 11 id.                         | 10              |              |
| Jovene Giovanni, editore                 | Napoli                                                                     | 24 id.                         | 10              |              |

Convenzioni internazionali diverse.

| NOME<br>di chi ha fatta la presentazione | Ministero<br>o Prefettura<br>presso cui<br>fu eseguita<br>la presentazione | DATA<br>della<br>presentazione | Tassa<br>pagata | Osservazioni                                   |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------------|------------------------------------------------|
|                                          |                                                                            |                                | Lire            |                                                |
| André Giovanni, editore                  | Ministero Esteri.<br>Roma                                                  | 8 luglio 1880                  | »               | Convenzione Italo-Germanica 12<br>maggio 1869. |
| Detto                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                                        |
| Detto                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                                        |
| Detto                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                                        |
| Detto                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                                        |
| Detto                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                                        |
| Detto                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                                        |
| Detto                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                                        |
| Fürstner Adolfo, editore                 | Id.                                                                        | 13 id.                         | »               | Simile.                                        |
| Detto                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                                        |
| Litolf Teodoro, editore                  | Id.                                                                        | 15 id.                         | »               | Simile.                                        |
| Bote Ed. e Bock G., editori              | Id.                                                                        | 20 id.                         | »               | Simile.                                        |
| Detti                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                                        |
| Detti                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                                        |
| Detti                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                                        |
| Detti                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                                        |
| Detti                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                                        |
| Detti                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                                        |
| Detti                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                                        |
| Detti                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                                        |
| Detti                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                                        |
| Detti                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                                        |
| Detti                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                                        |
| Detti                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                                        |
| Detti                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                                        |
| Detti                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                                        |
| Detti                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                                        |
| Detti                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                                        |
| Detti                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                                        |
| Detti                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                                        |
| Breitkopf e Härtel, editori              | Id.                                                                        | 1 aprile 1880                  | »               | Simile.                                        |
| Detti                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                                        |
| Detti                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                                        |

Segue Dichiarazioni provenienti dall'estero —

| N° d'ordine<br>del registro<br>generale | NOME<br>dell'autore dell'opera | TITOLO                                                                                                                                                                                    | STABILIMENTO<br>dal quale fu eseguita<br>la pubblicazione<br>e data di questa |
|-----------------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 15004                                   | Naumann Ernesto . .            | Quintetto (s dur) per due violini, due viole e violoncello . . .                                                                                                                          | Calcogr. Breitkopf e Härtel.<br>Lipsia, 1° aprile 1880                        |
| 15005                                   | Nicodè Francesco Luigi         | Marcia del giubileo per grande orchestra — Partitura . . .                                                                                                                                | Detto                                                                         |
| 15006                                   | Ouasdorf Paolo . . . .         | Il primo insegnamento per pianoforte — Raccolta di esercizi<br>messi assieme per la gioventù.                                                                                             | Detto                                                                         |
| 15007                                   | Scharwenka Saverio .           | Due ballabili polacchi per pianoforte . . . . .                                                                                                                                           | Detto                                                                         |
| 15008                                   | Detto                          | Valzer-capriccio per pianoforte . . . . .                                                                                                                                                 | Detto                                                                         |
| 15009                                   | Thurner Th. . . . .            | Tartari — Marcia per pianoforte . . . . .                                                                                                                                                 | Detto                                                                         |
| 15010                                   | Detto                          | Minuetto per pianoforte . . . . .                                                                                                                                                         | Detto                                                                         |
| 15011                                   | Fadassohn S. . . . .           | Opere scelte per pianoforte di Kalkbrenner. Edizione popolare                                                                                                                             | Detto                                                                         |
| 15012                                   | Courvoisier Carlo. . .         | Tre canzoni per voci di soprano con accompagnamento di piano-<br>forte.                                                                                                                   | Detto                                                                         |
| 15013                                   | Fetzenhagen Guglielmo          | Tre piccoli pezzi per l'esenzione di una quarta nella prima po-<br>sizione per violoncello con accompagnamento di pianoforte.                                                             | Detto                                                                         |
| 15014                                   | Reinecke Carlo . . . .         | Concerto per pianoforte del vecchio e nuovo tempo. Edizione<br>per due pianoforti.                                                                                                        | Detto                                                                         |
| 15015                                   | Kling H. . . . .               | Quindici trascrizioni classiche in forma di duo concertato per<br>due corni di Ventsel.                                                                                                   | Detto                                                                         |
| 15016                                   | Krause Antonio. . . .          | Quattro arie per coro misto . . . . .                                                                                                                                                     | Detto                                                                         |
| 15017                                   | Kunze Carlo . . . . .          | Studi tecnici per raggiungere al più alto grado di perfeziona-<br>mento nel pianoforte.                                                                                                   | Detto                                                                         |
| 15018                                   | Detto                          | Di estate — Cinque pezzi per pianoforte . . . . .                                                                                                                                         | Detto                                                                         |
| 15019                                   | Ludwig Roberto . . .           | Quattro arie per tenore con accompagnamento di pianoforte .                                                                                                                               | Detto                                                                         |
| 15020                                   | Merkel Gustavo . . .           | Foglie d'autunno — Tre pezzi caratteristici per pianoforte a<br>4 mani.                                                                                                                   | Detto                                                                         |
| 15021                                   | Reinecke Carlo . . . .         | Concerto per pianoforte di W. A. Mozart. Nuova edizione rive-<br>duta con la posizione delle dita e coi contrassegni convenzio-<br>nali per uso del R. Conservatorio di musica di Lipsia. | Detto                                                                         |
| 15022                                   | Fitzenhagen Guglielmo          | <i>Perpetuum mobile</i> per violoncello a solo con accompagnamento<br>di pianoforte.                                                                                                      | Detto, 22 detto                                                               |
| 15023                                   | Detto                          | Studi tecnici per violoncello . . . . .                                                                                                                                                   | Detto                                                                         |
| 15024                                   | Klengel Giulio . . . .         | Le nostre predilette! — Le più belle melodie per violoncello e<br>pianoforte.                                                                                                             | Detto                                                                         |
| 15025                                   | Roeder Martino . . . .         | Tre cori per voci di donne con accompagnamento di pianoforte<br>o di organo.                                                                                                              | Detto                                                                         |
| 15026                                   | Umlauf Paolo . . . .           | Notturmo e tarantella per pianoforte . . . . .                                                                                                                                            | Detto                                                                         |
| 15027                                   | Hofmann Enrico . . .           | Due trattenimenti e scene di carnevale. Due pezzi A. d. ital.<br>Novella amorosa per orchestra. Partitura.                                                                                | Detto, 13 maggio 1880                                                         |
| 15028                                   | Jacoby Guglielmo . .           | Cinque variazioni su un tema originale di R. Schumann . . .                                                                                                                               | Detto                                                                         |
| 15029                                   | Fischer Adolfo . . . .         | Perchè? — Fantasia per pianoforte di R. Schumann . . . .                                                                                                                                  | Detto                                                                         |
| 15030                                   | Sulze R. . . . .               | Preludio all'opera Lohengrin, di R. Wagner, ridotto per organo<br>o harmonium o altro strumento a pedale.                                                                                 | Detto                                                                         |
| 15031                                   | Fischer Adolfo . . . .         | Pietà Signore — Aria per chiesa di A. Stradella, per violoncello<br>e pianoforte od organo.                                                                                               | Detto                                                                         |
| 15032                                   | Sternberg Costantino.          | Adesso o mai — Ballabili per pianoforte a 4 mani . . . . .                                                                                                                                | Detto                                                                         |
| 15033                                   | Liebmann Fr. . . . .           | Sei arie per contralto o baritono con accompagnamento di pia-<br>noforte.                                                                                                                 | Detto                                                                         |
| 15034                                   | Becker Alberto . . . .         | Quattro pezzi per mezzo soprano con accompagnamento di pia-<br>noforte.                                                                                                                   | Detto                                                                         |
| 15035                                   | Liebmann Fr. . . . .           | Sei canzoni di Ostervald per una voce con accompagnamento di<br>pianoforte.                                                                                                               | Detto                                                                         |
| 15036                                   | Detto                          | Preludio per pianoforte . . . . .                                                                                                                                                         | Detto                                                                         |
| 15037                                   | Schletterer H. M. . .          | Duetto (da cantarsi in coro) per soprano e contralto con accom-<br>pagnamento di pianoforte.                                                                                              | Detto                                                                         |
| 15038                                   | Glink Augusto . . . .          | Sei arie per contralto e per baritono con accompagnamento di<br>pianoforte.                                                                                                               | Detto, 1° luglio 1880                                                         |
| 15039                                   | De Kolberg Oscar . .           | Mazurka — Da un tema popolare per pianoforte . . . . .                                                                                                                                    | Detto                                                                         |
| 15040                                   | Ventzech Maurizio . .          | Canto per Sinagoga Breslavia . . . . .                                                                                                                                                    | Detto                                                                         |
| 15041                                   | Schletterer H. M. . .          | Canto a due voci da cantarsi in coro per soprano e contralto<br>con pianoforte.                                                                                                           | Detto                                                                         |
| 15042                                   | Schumann Clara . . .           | Esame critico delle opere di R. Schumann, riunite e pubblicate<br>in serie.                                                                                                               | Detto                                                                         |
| 15043                                   | Cooper Guglielmo . .           | Suono di campana lontano — Pezzo da sala per pianoforte . .                                                                                                                               | Calc. Siegel. Lipsia, 5 aprile<br>1880                                        |
| 15044                                   | Detto                          | Fior di montagna — Pezzo melodico per pianoforte . . . . .                                                                                                                                | Detto                                                                         |
| 15045                                   | Forster Albano . . . .         | Per scolari — Trio di stile facile per pianoforte, violino e vio-<br>loncello.                                                                                                            | Detto, 26 febbraio 1880                                                       |



### Convenzioni internazionali diverse.

[illegible]

Segue Dichiarazioni provenienti dall'estero —

| N° d'ordine<br>del registro<br>generale | NOME<br>dell'autore dell'opera | TITOLO                                                                                                                                                                                 | STABILIMENTO<br>dal quale fu eseguita<br>la pubblicazione<br>e data di questa |
|-----------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 15046                                   | Hiller Paolo . . . . .         | Tre pezzi caratteristici per pianoforte . . . . .                                                                                                                                      | Calc. Siegel. Lipsia, 3 aprile 1880                                           |
| 15047                                   | Béla Kéler . . . . .           | Commedia — Introduzione per orchestra, suonata a due mani ed a 4 mani per pianoforte.                                                                                                  | Detto, 3 marzo 1880                                                           |
| 15048                                   | Lichner Enrico . . . . .       | Ansia ed ambascia — Valzer da sala per pianoforte . . . . .                                                                                                                            | Detto, 3 aprile 1880                                                          |
| 15049                                   | Detto                          | Jorinde e Joringel — Due facili e brillanti istruttivi rondò per pianoforte.                                                                                                           | Detto                                                                         |
| 15050                                   | Detto                          | Marce e detti tedeschi — Quindici piccoli, facili e melodici esercizi per pianoforte.                                                                                                  | Detto                                                                         |
| 15051                                   | Detto                          | Separazione e fuga — Due idillii per pianoforte . . . . .                                                                                                                              | Detto                                                                         |
| 15052                                   | Bruch Mass. . . . .            | La fuga della sacra Famiglia, per coro misto ed orchestra. Nuova edizione con testo tedesco ed inglese. Riduzione per pianoforte                                                       | Detto, 12 giugno 1880                                                         |
| 15053                                   | Detto                          | Funerali romani, in tutto come sopra . . . . .                                                                                                                                         | Detto                                                                         |
| 15054                                   | Hiller Paolo . . . . .         | Tre istruttive suonatine di stile facile ed elegante per pianoforte                                                                                                                    | Detto, 15 detto                                                               |
| 15055                                   | Detto                          | Quattro facili e piacevoli pezzi per pianoforte . . . . .                                                                                                                              | Detto                                                                         |
| 15056                                   | Béla Kéler . . . . .           | La solennità del Giubileo — Introduzione festiva per orchestra e per pianoforte a due ed a 4 mani.                                                                                     | Detto, 3 maggio 1880                                                          |
| 15057                                   | Lichner Enrico . . . . .       | Vivere ed amare — Mazurka per pianoforte. . . . .                                                                                                                                      | Detto, 15 giugno 1880                                                         |
| 15058                                   | Detto                          | Maria ed Anna — Due pezzi di carattere per pianoforte . . . . .                                                                                                                        | Detto                                                                         |
| 15059                                   | Detto                          | Castore e Polluce — Due valzer per pianoforte . . . . .                                                                                                                                | Detto                                                                         |
| 15060                                   | Detto                          | Serenata per un coro di 4 voci maschili — Partitura . . . . .                                                                                                                          | Detto, 10 maggio 1880                                                         |
| 15061                                   | Low Giuseppe . . . . .         | Sei brillanti trascrizioni per pianoforte . . . . .                                                                                                                                    | Detto, 15 detto                                                               |
| 15062                                   | Raff Gioacchino. . . . .       | Due canzoni per coro misto con accompagnamento d'orchestra. Nuova edizione con testo tedesco ed inglese. Riduzione per pianoforte.                                                     | Detto, 15 giugno 1880                                                         |
| 15063                                   | Reinecke Carlo . . . . .       | Mailied aus Scheffel's — Trompeter di Sakkingen per coro di 4 voci maschili. Partitura.                                                                                                | Detto, 10 maggio 1880                                                         |
| 15064                                   | Detto                          | Dodici canzoni ed arie di R. Schumann, ridotte per pianoforte                                                                                                                          | Detto, 1° giugno 1880                                                         |
| 15065                                   | Richter Ernesto Federico       | Sei canzoni ed arie per coro di 4 voci maschili. Partitura . . . . .                                                                                                                   | Detto, 13 aprile 1880                                                         |
| 15066                                   | Hiller Ferdinando . . . . .    | Giorni di festa — Sei pezzi per pianoforte . . . . .                                                                                                                                   | Calc. Forberg. Lipsia, 1880                                                   |
| 15067                                   | Krug Arnoldo . . . . .         | Ballata — Da diversi motivi per coro misto e pianoforte a 4 mani.                                                                                                                      | Detto                                                                         |
| 15068                                   | Low Giuseppe . . . . .         | Sentimento della sera. — Pezzo lirico per pianoforte . . . . .                                                                                                                         | Detto                                                                         |
| 15069                                   | Detto                          | Serenata in gondola — Suonata per pianoforte . . . . .                                                                                                                                 | Detto                                                                         |
| 15070                                   | Detto                          | L'addio del soldato — Pezzo caratteristico per pianoforte . . . . .                                                                                                                    | Detto                                                                         |
| 15071                                   | Reinecke Carlo . . . . .       | Concerto per corno da caccia con accompagnamento d'orchestra di W. A. Mozart, riveduto da Carlo Reinecke e dallo stesso ridotto per corno da caccia con accompagnamento di pianoforte. | Detto                                                                         |
| 15072                                   | Simon Carlo Filippo . . . . .  | I nasi rossi — Doppio coro romano con a solo di basso e di baritono, con accompagnamento di pianoforte. Pezzo per solo piano, solo coro e solo canto.                                  | Detto                                                                         |
| 15073                                   | Wohlfahrt Francesco . . . . .  | Fantasie facili su conosciuti motivi per due violini e pianoforte                                                                                                                      | Detto                                                                         |
| 15074                                   | Detto                          | Trio facile per violino, violoncello e pianoforte . . . . .                                                                                                                            | Detto                                                                         |
| 15075                                   | Schröder Carlo . . . . .       | Concerto per violoncello di I. G. Arnold, accresciuto dall'accompagnamento di pianoforte.                                                                                              | Detto                                                                         |
| 15076                                   | Burge Guglielmo . . . . .      | Raccolta dei più ricercati pezzi per flauto e pianoforte . . . . .                                                                                                                     | Detto                                                                         |
| 15077                                   | Hetzel Maurizio . . . . .      | Tre arie per canto con accompagnamento di pianoforte . . . . .                                                                                                                         | Detto                                                                         |
| 15078                                   | Behr Francesco . . . . .       | Pioggia di sangue — Pezzo per piano . . . . .                                                                                                                                          | Detto                                                                         |
| 15079                                   | Beethoven L. von . . . . .     | Largo — Tratto dal concerto in c moll, per ammaestramento nei concerti e ridotto per solo pianoforte da C. Reinecke.                                                                   | Detto                                                                         |
| 15080                                   | Haering A. . . . .             | Tre fogli d'album per pianoforte . . . . .                                                                                                                                             | Detto                                                                         |
| 15081                                   | Hauschild C. . . . .           | Mein Leisnig Hoch — Marcia per pianoforte . . . . .                                                                                                                                    | Detto                                                                         |
| 15082                                   | Keiper Luigi . . . . .         | Buona salute — Marcia per pianoforte con canto ad lib. . . . .                                                                                                                         | Detto                                                                         |
| 15083                                   | Lewy Carlo . . . . .           | Villa Giulia — Pezzo per pianoforte . . . . .                                                                                                                                          | Detto                                                                         |
| 15084                                   | Detto                          | Impromptu per pianoforte . . . . .                                                                                                                                                     | Detto                                                                         |
| 15085                                   | Keiper Luigi . . . . .         | Buona salute — Marcia. Saluto per festa ginnastica con canto ad lib.                                                                                                                   | Detto                                                                         |
| 15086                                   | Hauschild C. . . . .           | Mein Leisnig Hoch — Marcia per orchestra . . . . .                                                                                                                                     | Detto                                                                         |
| 15087                                   | Schurig Valdemiro . . . . .    | Cinque cantici sacri per coro misto. Partitura e voci . . . . .                                                                                                                        | Detto                                                                         |
| 15088                                   | Wohlfahrt Francesco . . . . .  | La scuola del pianoforte per fanciulli. Quarta edizione accresciuta.                                                                                                                   | Detto                                                                         |
| 15089                                   | Detto                          | Clamori giulivi famigliari — Facili pezzi di trattenimento per due violini e pianoforte.                                                                                               | Detto                                                                         |
| 15090                                   | Detto                          | Facili trio per violino, violoncello e pianoforte . . . . .                                                                                                                            | Detto                                                                         |

### Convenzioni internazionali diverse.

[illegible]

Segue Dichiarazioni provenienti dall'estero —

| N° d'ordine<br>del registro<br>generale | NOME<br>dell'autore dell'opera | TITOLO                                                                                                                                                 | STABILIMENTO<br>dal quale fu eseguita<br>la pubblicazione<br>e data di questa |
|-----------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 15091                                   | Hartmann Ludovico .            | Sei arie per una voce con accompagnamento di pianoforte . . .                                                                                          | Calcogr. Kistner. Lipsia, 27<br>aprile 1880                                   |
| 15092                                   | Huber Hans . . . . .           | Dieci ninne-nanne (dalla vita di Hoffmann von Fallersleben) composte<br>per pianoforte a 4 mani, ed alla gioventù studiosa dedicate.                   | Detto                                                                         |
| 15093                                   | Kirchner Francesco .           | Nell'aureo maggio — Sei pezzi di perfezionamento nel piano-<br>forte caratteristici ed istruttivi di progressiva difficoltà.                           | Detto                                                                         |
| 15094                                   | Liszt Francesco . . .          | Sarabanda e Chaconne dall'operetta « Almira » di G. F. Haen-<br>del, ridotta per concerto e pianoforte.                                                | Detto                                                                         |
| 15095                                   | Neruda Francesco . .           | Tre pezzi per violoncello e pianoforte . . . . .                                                                                                       | Detto                                                                         |
| 15096                                   | Franz Roberto . . . .          | Antologia — Opere liriche ed oratorii di Giorgio Federico Haen-<br>del, ridotti per una voce con accompagnamento di pianoforte                         | Detto, 25 maggio 1880                                                         |
| 15097                                   | Kucken Francesco . .           | Tre studi per canto per voce di soprano con accompagnamento<br>di pianoforte per l'ammaestramento e perfezionamento di<br>concerto.                    | Detto                                                                         |
| 15098                                   | Bach Gius. Seb. . . .          | Concerto (in <i>g</i> dur) per tre violini, tre viole, tre violoncelli e<br>continuo, ridotto da Paolo conte Waldersee per due pianoforti<br>a 4 mani. | Calcogr. Rieter-Biedermann.<br>Lipsia, 1880                                   |
| 15099                                   | Brahms Gius. . . . .           | Valzer per pianoforte a 4 mani, ridotto da Federico Hermann<br>per pianoforte a 4 mani e violino.                                                      | Detto                                                                         |
| 15100                                   | Chopin — Album . .             | Cinquanta pezzi scelti per pianoforte, riveduti da Teodoro<br>Kirchner.                                                                                | Detto                                                                         |
| 15101                                   | Tuchs Alberto . . . .          | La morte di Saffo, scena cantata per contralto con accompa-<br>gnamento d'orchestra. Riduzione per pianoforte.                                         | Detto                                                                         |
| 15102                                   | Lange S. de . . . . .          | Suonata (N. 2 in <i>c</i> moll) per pianoforte e violino . . . . .                                                                                     | Detto                                                                         |
| 15103                                   | Detto                          | Andante per tre organi . . . . .                                                                                                                       | Detto                                                                         |
| 15104                                   | Merkel Gustavo . . .           | Dieci preludi e finali per organo . . . . .                                                                                                            | Detto                                                                         |
| 15105                                   | Detto                          | Sesta suonata in <i>c</i> moll per organo . . . . .                                                                                                    | Detto                                                                         |
| 15106                                   | Poskowski Sigismondo           | Cracoviane — Arie e ballabili polacchi per pianoforte a 4 mani                                                                                         | Detto                                                                         |
| 15107                                   | Pergolesi G. D. . . .          | La Serva Padrona (Die Haged als Herrin) — Libro originale.<br>Traduzione tedesca di H. U. Schletterer.                                                 | Detto                                                                         |
| 15127                                   | Lange Gustavo . . . .          | Nonnino (piccolo nonno) per pianoforte e violoncello . . . . .                                                                                         | Calc. Röder. Lipsia, 1° luglio<br>1880                                        |
| 15128                                   | Detto                          | Nonnina (piccola nonna) per pianoforte e violoncello (con due<br>violoncelli a piacere).                                                               | Detto                                                                         |
| 15129                                   | Rieter Ermanno Giulio          | Valzer-capriccio per pianoforte . . . . .                                                                                                              | Detto                                                                         |
| 15130                                   | Wieck Maria . . . . .          | Due canti di sera di Emanuele Geibel per una voce con accom-<br>pagnamento di pianoforte.                                                              | Detto                                                                         |

Dichiarazioni per riproduzioni di opere entrate nel secondo periodo dei

| N° d'ordine<br>del registro<br>generale | NOME<br>dell'autore dell'opera | TITOLO                                                       | STABILIMENTO<br>dal quale fu eseguita<br>la pubblicazione<br>e data di questa |
|-----------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 15131                                   | Manzoni Alessandro .           | I Promessi Sposi — Storia milanese del secolo XVII . . . . . | —                                                                             |

Depositi di parti di opere in continuazione ai depositi fatti precedentemente — Articoli 22

| N° d'ordine<br>del registro<br>generale | NOME<br>dell'autore dell'opera | TITOLO                                                    | STABILIMENTO<br>dal quale fu eseguita<br>la pubblicazione<br>e data di questa |
|-----------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 14741                                   | Zorutti Pietro . . . .         | Raccolta delle poesie friulane edita ed inedite . . . . . | Tipogr. Bardusco. Udine, 22<br>maggio 1880                                    |

Convenzioni internazionali diverse.

| NOME<br>di chi ha fatta la presentazione | Ministero<br>o Prefettura<br>presso cui<br>fu eseguita<br>la presentazione | DATA<br>della<br>presentazione | Tassa<br>pagata | Osservazioni                   |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------------|--------------------------------|
|                                          |                                                                            |                                | Lire            |                                |
| Kistner Francesco, editore               | Ministero Esteri.                                                          | 30 aprile 1880                 | »               | Convenzione Italo-Germanica 12 |
| Detto                                    | Roma                                                                       | id.                            | »               | maggio 1869.                   |
| Detto                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                        |
| Detto                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                        |
| Detto                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                        |
| Detto                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                        |
| Detto                                    | Id.                                                                        | 27 maggio 1880                 | »               | Simile.                        |
| Detto                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                        |
| Bietter-Biedermann. I. editore           | Id.                                                                        | 15 giugno 1880                 | »               | Simile.                        |
| Detto                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                        |
| Detto                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                        |
| Detto                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                        |
| Detto                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                        |
| Detto                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                        |
| Detto                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                        |
| Detto                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                        |
| Detto                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                        |
| Hoffarth L., editore di Dresda.          | Id.                                                                        | 31 luglio 1880                 | »               | Simile.                        |
| Detto                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                        |
| Detto                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                        |
| Detto                                    | Id.                                                                        | id.                            | »               | Simile.                        |

diritti d'autore — Art. 9 e 28 della legge 25 giugno 1865, n. 2337.

| NOME<br>di chi ha fatta la presentazione | Ministero<br>o Prefettura<br>presso cui<br>fu eseguita<br>la presentazione | DATA<br>della<br>presentazione | Tassa<br>pagata | Osservazioni                                                       |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------------|--------------------------------------------------------------------|
|                                          |                                                                            |                                | Lire            |                                                                    |
| Trevisini Enrico, editore                | Milano                                                                     | 22 agosto 1880                 | 10              | Riproduzione di n. 2000 esemplari<br>al prezzo di lira una caduno. |

della legge 25 giugno 1865, numero 2337, e 5 della legge 10 agosto 1875, numero 2652.

| NOME<br>di chi ha fatta la presentazione | Ministero<br>o Prefettura<br>presso cui<br>fu eseguita<br>la presentazione | DATA<br>della presentazione |                | Tassa<br>pagata | Osservazioni                                                                  |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----------------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------|
|                                          |                                                                            | attuale                     | precedente     | Lire            |                                                                               |
| Bardusco Marco, tipografo                | Udine                                                                      | 26, 28 e 30 luglio<br>1880  | 22 maggio 1880 | »               | Deposita le dispense 10 <sup>a</sup> , 11 <sup>a</sup><br>e 12 <sup>a</sup> . |

Per il Direttore: F. CIRONE.

**Pensioni liquidate dalla Corte dei Conti:**

Con deliberazione del 4 febbraio 1880:

Cantoni Giovanni, già guardia doganale, lire 585.  
 Mortillaro M<sup>a</sup> Anna, vedova di Panvini Beniamino, lire 888.  
 Guaita Giuseppe, già cancelliere, indennità lire 4344.  
 Negri sacerdote Giuseppe, già cappellano, lire 324.  
 Bettarini cav. Manlio, già colonnello, lire 4520.  
 Ghignetti M<sup>a</sup> Matilde, vedova di Michele Andero, lire 182.  
 Ibba Pietro, già maresciallo d'alloggio nei carabinieri, lire 1080.  
 Braccagni Giovanni, padre quinquagenario di Carlo, lire 200.  
 Magri Tommaso, già guardia doganale, lire 165.  
 Candela Pasquale, già computista, lire 856.  
 Cilento Andrea, già professore di Ginnasio, indennità lire 3171.  
 Boffa Antonia, vedova di Boggio Pania Gio. Battista, lire 533 33.  
 Perotti Stefano, già ragioniere principale di artiglieria, lire 2200.  
 Belletti Adelaide, vedova di Ravaglia Emilio, indennità lire 1900.  
 Papararo Luigi, già guardia forestale, id. lire 700.  
 Gandola Carolina, vedova di Aporti Pietro, id. lire 1666.  
 Tempestini Maria, vedova di Ganovelli Francesco, lire 400 — A carico dello Stato lire 254 74 — A carico del comune di Lucca lire 145 26.  
 Milano Francesco, già scrivano locale, lire 703.  
 Brustoloni Francesca Rosa, vedova di Borghesani Pietro, lire 660 66.  
 Gallarati Pietro, già maggiore, lire 2780.  
 Olivieri Assunta, vedova di Trincerini Francesco, indennità lire 1800 — A carico dello Stato lire 1349 90 — A carico della Cassa Ferrovie Alta Italia lire 450 10.  
 Celesti Francesca, Emilia e Margherita, orfane di Michele, lire 1275.  
 Diversi Giacomina, orfana di Emanuele, lire 170.  
 Martini Terenzio, già cancelliere, lire 1632.  
 Borsari Vittoria, vedova di Ezio Sala, indennità lire 6533.  
 Coppi Virginia, orfana di Giuseppe, lire 85 12.  
 Danovaro Calista Maria, vedova di Cipollini Carlo, lire 112 50.  
 Frasca Cesare, orfano di Giovanni, lire 590.  
 Sabbatini Marianna Teresa, ved<sup>a</sup> di Maccaroni Corrado, lire 366.  
 Valenti Felicia, vedova di Pompili Angelo, lire 49 34.  
 Molica o Mollica Caterina, vedova di Pietro Albert, e Albert Lucia, orfana del suddetto, lire 537 50.  
 Fusco Salvatore, già sette capo cannoniere, lire 415.  
 Raina Angelo, già guardia di pubblica sicurezza, lire 192.  
 Cucchini Maria, Francesco ed Achille, orfani di Annibale, lire 259 26.  
 Masetti Carolina, vedova del suddetto, gratificazione 777 78.  
 Mariani Flora, vedova di Marengo Stefano, indennità lire 2592.  
 Castellano Domenico, già macchinista, lire 1160.  
 Faragone Teresa, vedova di Lupicini Vincenzo, lire 186.  
 Scarpa Antonia, vedova di Del Fabbro Daniele, provvigione mensile lire 8 55.

Con deliberazione del 7 febbraio 1880:

Barbavara di Gravellona comm. Giovanni, già direttore generale delle poste, lire 7200.  
 Tanganelli Achille, già capitano contabile, lire 2250.  
 Tirelli Francesco, già scrivano locale, lire 1131.  
 Simoncini Giuseppe, già cancelliere, lire 3600.  
 Febraro Agata, vedova di Soliolo Mattia, lire 173 33.  
 Niutta Matilde ed A. lele, orfane di Domenico, lire 1990.  
 Muggiotti Giuseppa, vedova di Pellizzari commendatore Rinaldo, lire 2303 66.  
 Piccoli Teresa, vedova di Pasquali Carlo, lire 194 33.  
 Marini cav. Paolo, già tenente colonnello, lire 4000.

Lavezzero o Lavezzero Carlo, già computista, lire 1012.  
 Gemmi cav. Luigi, già professore, lire 608 65.  
 D'Aubert Gaetano, già capitano, lire 2005.  
 Gatto Angela, figlia nubile di Antonio, lire 170.  
 Pesce Pasquale, già sergente, lire 415.  
 Oggero Simone, già operaio, lire 402.  
 Piacenti Giovanna, vedova di Caragioli Giuseppe, lire 188 33.  
 Molini Gaspare, già capitano di cavalleria, lire 2040.  
 Bianchi Luigi, già guardia forestale, indennità lire 800.  
 Sessia o Sesia cavaliere Domenico, già capo tecnico principale d'artiglieria, lire 3200.  
 Mendozza Maria, vedova di Marotta Domenico, lire 400.  
 Ponte Angela, vedova di Pietro Olivieri, lire 150.  
 Foglia Alessandro, già capitano, lire 2250.  
 Neiroto Carlo, già soldato, lire 300.  
 Marocco Teresa, vedova di Cerutti cav. Giacomo, lire 833 33.  
 Puget Lorenzina, vedova di Fissore della Scaletta cav. Giuseppe, lire 1032 50.  
 Aprile Luisa, vedova di Raffaele De Angelis, lire 170.  
 Ardizzone Teresa, vedova del marchese Emanuele Pensabene, indennità lire 4500.  
 Panzariello M<sup>a</sup> Michela, vedova di Donadio Salvatore, lire 613 33.  
 Maina Carlo, già soldato, lire 300.  
 Manunta Giuseppe, già guardia forestale, indennità lire 1150.  
 Civardi M<sup>a</sup> Anna, vedova di Mossa cav. Antonio, lire 882 66.  
 Ferretti Giuseppe Antonio, indennità lire 1100.  
 Pollidori o Pollidoro Massimo, già guardia forestale, indennità lire 750.  
 Gori Giovanni, già custode, lire 504.  
 Fatati Adelaid<sup>a</sup>, orfana di Achille, lire 46 36.  
 Sciortino Elisabetta, orfana di Lorenzo, lire 25 50.  
 Turchetti Raffaele, già guardia doganale, lire 405.  
 Davi Maria Clara, vedova di Pogliotti Lodovico, lire 736.  
 Zazzeri Maria Giuseppa, vedova di Del Chiaro Giuseppe, lire 350.  
 Mazzoli Giovanna, vedova Del Carretto Alessandro, Del Carretto orfani del suddetto, lire 189 20.

Con deliberazione del 14 febbraio 1880:

De Bernardi Basilio, già prof. di Ginnasio, lire 1634.  
 Fossati Stefano, già scrivano locale, lire 1120.  
 Ceci Pietro, già brigadiere doganale, lire 420.  
 Gentili Elisabetta, vedova di Spulcioni Amerigo, lire 672.  
 Cortese comm. Francesco, già maggior generale, lire 6500.  
 Ren-Craizer Vincenzo, già cursore, provvigione lire 299 97.  
 Andriollo Antonio, già minatore, provvigione lire 377 19.  
 Vastarella Giovanna, vedova di Mongillo Domenico, lire 255.  
 Margotti Serafina, vedova di Scudellari Antonio, lire 164 47.  
 Moncardini Aldo brande, già appuntato carabiniere, lire 465.  
 Tellini Pasquale, già tenente, lire 1410.  
 Federici Selene, vedova di Castellani Luigi, lire 140 41 — A carico dello Stato lire 42 59 — A carico della provincia di Piacenza lire 97 82.  
 Pozzi Maddalena, vedova di Grandjeaud Odo, lire 155.  
 Meirano Germano, già soldato, lire 300.  
 Baio Mazzola Michele, già appuntato di artiglieria, lire 533 33.  
 Cattaneo Fiorenza, già operaio nelle manifatture tabacchi, sussidio giornaliero cent. 34.  
 D'Onofrio o Onofrio Rosaria, vedova del cav. Pagano Santi, lire 1660.  
 Del Roe Giovanna, orfana di Nicola, lire 340.  
 Squarizoni o Squarizoni Fortunato, già guardia doganale, lire 208.  
 Neri Antidoro, già custode, lire 840.

Provinciali Giovanni, già segretario capo, lire 2400 — A carico dello Stato lire 381 01 — A carico del fondo dei Depositi Parmensi lire 2018 99.

Capello Giovanna Luigia, vedova di Daneo Vincenzo, lire 521 57.

Favini Giuseppe, già sottotenente, lire 1055.

Arma Lorenzo, già caporale, lire 360.

Volponi Ilario, già trombettiere, lire 360.

Lione Michele, già soldato, lire 300.

Tarditi Luigi, già sottobrigadiere doganale, lire 452 40.

Rutilenzi Pasquale, già guardia doganale, lire 192.

Ognissanti Antonio, già cannoniere, lire 360.

Rinaldi Luisa, vedova di Fiorilli o Fiorillo Eugenio, lire 384 — A carico dello Stato lire 129 22 — A carico della provincia di Campobasso lire 254 78.

Delapierre Alessio, già ufficiale d'ordine, indennità lire 1950.

Grosso Luigi, già scrivano locale, lire 846.

Pellacani Caterina, vedova di Botti Antonio, lire 576 33.

Parisi Tobia, già guardiano delle carceri giudiziarie, lire 600.

Donneschi Andrea, già appuntato carabiniere, lire 475.

Franzoni o Fransoni comm. Luigi, già presidente di Corte d'appello, lire 7200.

Pizzoli Domenico, già ufficiale di porto, lire 1638.

Favale Stefano, già guardiano di porto, lire 900.

Ristori M<sup>a</sup> Anna, vedova di Spini Cipriano, lire 266 66.

Fabbro-Sottre Giuseppe, già guardia doganale, lire 165.

Todaro Concetta, vedova di De Jardin o Du Jardin Luigi, lire 477.

Bertola Caterina, vedova di Melpomene Dionigi Venturino, lire 173 33.

Buselato Teresa, vedova di Boerio Eugenio, lire 331 66.

Girelli Alvisè, detto Ghirelli Luigi, già sottocustode idraulico, lire 421.

Gaudio Angelo, già usciere, indennità lire 1133.

Barberis sacerdote Giuseppe, già direttore spirituale di Ginnasio, indennità lire 1800.

Rossi Carolina, vedova di Santarelli Michele, indennità lire 2683.

Tosi Margherita, vedova di Nicola Vallino, lire 247 50.

Gentili Anna, vedova di Manduccelli Cesare, e Manduccelli Gaudentio ed Annunziata, orfani del suddetto, lire 261 84.

Mangiarotti Angelo, già guardia doganale, lire 540.

Ferloni Luigi, già tenente, lire 1225.

Brusadin o Brusadini Anna Maria, vedova di Watter Matteo, lire 777 77, gratificazione lire 459 26.

Cariol Lucia, vedova di Venceslao Janatzek, lire 302 47.

Aulicino Anna Maria, vedova di Desimone Antonio, lire 311 66.

Lenti Rosa, vedova di Biglino cav. Giuseppe, lire 888 66.

Salari Damiano, già cancelliere, lire 1040.

Talli Luigi, già guardia nelle RR. Gallerie di Firenze, lire 960.

Della Paolera Emilia, figlia nubile di Pietro, lire 255.

Passarotti Teresa, vedova di Dalle Donne Gaetano, indennità lire 1583.

Peri Luigi, già capo d'ufficio nella Amministrazione postale, lire 1759.

Long M<sup>a</sup> Elisabetta, vedova di Coucourde o Cocorda Demetrio, indennità lire 2958.

Righi Francesca, vedova di Donini Gaetano, lire 239 33.

Rognini Luigi, già ragioniere d'Intendenza, lire 2613.

Gautero Carlo, già guardia carceraria, lire 330.

De Meo M<sup>a</sup> Cristira vedova di Pollio Michele, indennità lire 541.

Sangiaco cav. Gioacchino già cancelliere, lire 1488.

Corradini Armida vedova di Peruzzi Egisto, indennità lire 833.

Vacca Anna Chiara, vedova di Garau Eliso, indennità lire 2333.

Bussoletti o Bossoletti Annunziata vedova di Paccapelo Mariano, indennità lire 1375.

Guidi Giuseppe, già ufficiale alle visite, lire 2276.

Ferro M<sup>a</sup> Anna, vedova di Vita Emanuele, lire 400.

Liparini Vincenza, ved. di Bruscoli Gaetano, indennità lire 1166.

Contento Francesco, già guardiano carcerario, lire 437.

Valente Giulia, figlia nubile di Gaetano, lire 76 50.

Ferrero Gaspare, già sotto capo guardia carceraria, lire 652.

Biagi Rosalinda, vedova di Tognoli Lazzaro, indennità lire 2024.

Busseti o Bussetti o Bossetti Irene, vedova del marchese Gianotto Cattaneo, indennità lire 3293.

Bruno Margherita, vedova di Rondanini Francesco, lire 1320 33.

Loschi Angela, vedova di Pini Giuseppe, lire 186 66.

Con deliberazione del 18 febbraio 1880:

Majo Francesco, già ricevitore del registro, indennità lire 1982.

Fratto Antonio, già guardia forestale, indennità lire 1150.

Garofano Vito, già guardia di pubblica sicurezza, lire 180.

Pisan o Pisani Agnese, vedova di Benedetti Cornelio, lire 704.

Angeloni M<sup>a</sup> Caterina, vedova di Peirano Innocenzo, lire 515 33.

Mancini Gio. Battista, già maresciallo d'alloggio nei carabinieri, lire 1080.

Selavo Luigi, già tenente, lire 1380.

Paolino Pietro, già appuntato onorario di pubblica sicurezza, lire 374 40.

Antoniazzi Giuseppe, già guardia doganale, lire 540.

Cuneo Margherita, vedova di Roggieri Giovanni, lire 643 33.

Cattani o Catani Alessandro, già presidente di Tribunale, lire 3978 80.

Manganelli Giuseppe, già ufficiale postale, lire 1600.

Carbone Anna, vedova di Sica Antonio, indennità lire 1833.

Botti Giuseppe, già capitano contabile, lire 2005.

Tassaroli Luigia, vedova di Luigi Gardellini, lire 131 58.

Vespignani Francesco, già architetto, lire 129.

Destrierio Giuseppina, vedova di Giri Giovanni, gratificazione lire 324 08.

Chiesa M<sup>a</sup> Elisabetta, vedova di Trainini Paolo, provvigione giornaliera centesimi 30.

Maganza Adamo, già ufficiale del dazio-consumo, lire 1296 30.

Degli Alberi Ulderico, già sottobrigadiere doganale, lire 585.

Poggi o Poggio Antonio, già brigadiere id., lire 420.

Giannuzzi Vincenzo, già impiegato di Propaganda Fide, lire 129.

Gallo Mattia, già soldato, lire 300.

Zambianchi Angela, vedova di Lombardo Giuseppe, lire 378 54.

Cosma Pietro, già segretario d'Intendenza, lire 2000.

Lisciani Giuseppe, già marinaio, lire 620.

Guerrini Alfonso, già soldato, lire 666 66.

Serra Francesca, orfana di Giovanni, indennità lire 600.

Piluso Giuseppe, già appuntato carabiniere, lire 465.

Barbero Bartolomeo, già sergente, lire 546.

Potenzano Teresa, vedova di Sorrentino Genaro, ind. lire 2420.

Ottino Giuseppe, già delegato di S. P., lire 1751.

Bellis Domenico, già sergente, lire 522.

Catugno Maria Luisa e Concetta, orfane di Raffaele, lire 510.

Ravaglia Pietro, già sottobrigadiere doganale, lire 585.

Simoneini M<sup>a</sup> Anna, ved. di Luigi avv. Nardi-Dei, lire 499 80.

Callerio Giovanni, già guardia doganale, lire 165.

Dublane Giovanni Bartolomeo, già guardia doganale, lire 585.

Ulrici Francesco, già sottobrigadiere id., lire 630.

Alessandrini Anna e Virginia, orfane di Sebastiano, lire 396.

Valerio M<sup>a</sup> Gerolama, vedova di De Bergoli's Felice, lire 178 33.

Petrone Francesco, già guardia forestale, indennità lire 750.

La Maestra Rosaria, vedova di Rigano Antonino, lire 166 66.

Pernigotti Maddalena, vedova di Costa Alessandro, indennità lire 4166.

Delfino Stefano, già guardia forestale, id. lire 950.

Contri Pompeo, già brigadiere doganale, lire 630.

Fracchia Carlo, già tenente, lire 1200.

Viganotti cav. Pietro, già capitano, lire 2250.

Cianuarelli Francesco, già appuntato carabiniere, lire 445.

Rossi Marianna, vedova di Ilario Bergamini, lire 691 66.

Schiavone Marianna, orfana di Salvatore, lire 173.

Rinaldi Giuseppe, già ingegnere-capo del Genio civile, lire 2146 — A carico dello Stato lire 1180 94 — A carico della provincia di Udine lire 965 06.